

## Visite guidée Les métiers de la colline

Par Raoul Decugis le 7 février 2015

### Domaine des Quatre frères Le Beausset 83

M. Raoul Decugis, président de l'association des Chemins du patrimoine à Ollioules, a accueilli notre groupe sur le parking, ensoleillé à ce moment-là, du domaine des Quatre frères où il nous a présenté l'histoire du domaine retrouvée dans les archives depuis un legs testamentaire du XVIIIe d'un père à ses 4 fils, et dernièrement acquis par le Conseil général du Var en 1998.

Les métiers de la colline ? C'est, c'était des métiers qui s'exerçaient dans les collines fournissant la matière première, des métiers en rapport direct avec les activités de la population des alentours.

Nous nous sommes rendus au lieu-dit « la zone industrielle », appellation actuelle due au grand nombre de vestiges d'activités artisanales présents en ce lieu : **traces de charbonnières, de gemmages sur le tronc des pins d'Alep, fours à chaux, fours à cade.** Un panneau avec croquis présente le principe de ces installations. Mais Monsieur Decugis, à notre grand plaisir, a fait vivre avec précision et beaucoup de sensibilité à travers ces vestiges, les gens qui travaillaient là, durement, et leur métier.

**La fabrication du charbon de bois** utilisé par les usines proches se fait dans les charbonnières. Une demi-coupole de **charbonnière** permettant ainsi de voir à l'intérieur la disposition du bois à traiter, a été reconstituée ainsi que **sa cabane de surveillance**. L'état de la combustion se manifestant par un changement de couleur de la fumée qui s'échappe des parois de la charbonnière, une surveillance est nécessaire nuit et jour, sur plusieurs jours, pour exécuter les manœuvres adaptées. Un charbonnier vit alors tout ce temps dans cette cabane.



Cabane du charbonnier

**La production de la chaux** utilisée en particulier pour l'assainissement des bergeries, écuries, se fait dans des fours construits avec des pierres prises sur place. Ils sont construits près de carrières de calcaire et de forêts. La pierre calcaire doit être chauffée pendant plusieurs jours pour que la transformation du calcaire en chaux soit réalisée et le foyer doit être approvisionné, la température surveillée. La carrière ou le bois tout proches étant épuisés, les pierres du four étaient parfois récupérées pour construire plus loin.

**La production d'huile de cade** (Genévrier oxycèdre) à usage médical vétérinaire essentiellement (soin des pieds des moutons et autres) se fait dans un four en pierre sèche approvisionné en cade coupé en buchettes qu'on fait brûler. L'huile est recueillie à la base dans un récipient.



Four à cade, vue de profil

**Production de térébenthine** utilisée dans les vernis et les peintures à partir de la résine des pins d'Alep. La résine est récoltée par saignées successives sur le tronc des pins. C'est le gemmage.

On peut souligner que l'un des participants a un beau projet de construction de four à cade sur un terrain hérissé d'immenses pieds de Cade, Genévrier oxycèdre, conforté par les explications de Monsieur Raoul Decugis. Il va certainement commencer par l'extraction « à la marmite » afin d'obtenir de l'huile de cade rapidement. Nous lui souhaitons une bonne réussite.

Vous pouvez consulter un des sites Internet « Maison de la nature des 4 frères » dédiée à l'environnement pour découvrir plus de détails, les expositions temporaires, les circuits pédestres à parcourir (4 boucles 1,5 km, 7 km et 11 km) avec flore et faune de Provence et vestiges d'activités artisanales traditionnelles (fours à chaux, fours à cade, bergeries, gemmage). Visite libre du site ou balades nature accompagnées par des guides naturalistes. Toute l'année sauf en été, juillet et août.

---

Régine Richier  
Photos de Maurice Clary.

---